

REEDIÇÃO

Gabriel García Márquez repaginado

O escritor colombiano Gabriel García Márquez, que acaba de completar 86 anos e sofre, segundo seu irmão Jaime, de demência senil – e por isso não vai escrever mais –, acaba de ter sua vida contada na HQ *Gabo – Memórias de Uma Vida Mágica*. Sem seguir uma ordem cronológica, a obra, que saiu agora na Espanha pela Ediciones Sin Sentido, tem roteiro de Óscar Pantoja e ilustrações de Miguel Bustos, Felipe Camargo, Tatiana Córdoba e Julián Naranjo. Infância, família, amigos e a entrega do Nobel de Literatura, em 1982, estão na obra. Por aqui, Gabo terá



Reforma. O Amor nos Tempos do Cólera antes (esq.) e em maio (dir.)

toda sua obra relançada pela Record com novo projeto gráfico – o atual está em uso desde nos anos 1990 e conta com ilustrações feitas por Rachel Braga. Inaugurando a nova safra, chegam às livrarias no início de maio *O Amor nos Tempos do Cólera*, *Ninguém Escreve ao Coronel*, *Doze Contos Peregrinos* e *Relato de Um Naufrágio*. De acordo com a editora, o conceito do projeto “consiste em estabelecer uma linguagem que flerte com elementos modernos sem abandonar o estilo clássico. Uma estética ao mesmo tempo sofisticada, literária e comercial”. O desenho do nome do autor na capa foi desenvolvido a partir de originais tipográficos e funcionará como uma espécie de logotipo. Ao longo do ano, toda a obra de ficção e não ficção de Gabriel García Márquez ganhará uma cara mais moderna.

BIOGRAFIA

Mais Leminski

Paulo Leminski, único ficcionista brasileiro na lista de mais vendidos do País (*veja nesta página*), com *Toda Poesia*, terá *Vida* – editado pela Sulina nos anos 1990 e esgotado – relançado em novembro pela Companhia das Letras. Trata-se da reunião de *Cruz e Souza: O Negro Branco* (1983), *Bashô: A Lágrima do Peixe* (1983), *Jesus a.C.* (1984) e *Trotsky: A Patália Segundo a Revolução* (1986), biografias feitas para a coleção *Encanto Radical*, da Brasiliense.

ROMANCE

Premiado no Reino Unido

Vencedor do Orange Prize em 2012, *A Canção de Aquiles*, de Madeline Miller, será lançado no final do mês pela Jangada.

CONTO

Narrativa boliviana

A novela Bateia publicará, em 2014, o mais recente livro do escritor boliviano Edmundo Paz Soldán – *Billie Ruth*, de contos. Dele, o leitor brasileiro já conhece o suspense *O Delírio de Turing*, lançado pela Record em 2011, e aguarda o romance *Norte*, previsto pela Companhia das Letras para novembro.

NÃO FICÇÃO

Com a aprovação de Zizek

Foi assim que Slavoj Žižek definiu *Estado e Forma Política*, de Alysson Leandro Mascari, filósofo do direito, professor da USP e do Mackenzie, no prelo da Boitempo: “Simplesmente a obra mais importante do pensamento político marxista nas últimas décadas”.

CLASSICO

Para ler antes de ver

Em maio, às vésperas da estreia nos cinemas da adaptação de *O Grande Gatsby*, a Tordesilhas lança nova edição do clássico de Scott Fitzgerald. O volume trará as cartas trocadas entre o autor e Maxwell Perkins, seu editor à época do lançamento, em 1924, além do prefácio escrito por Fitzgerald para a edição de 1934, cronologia e posfácio de Alex Gilvary. A tradução é de Cristina Cupertino.

SUSPENSE

Criação coletiva

A Bertrand lança no próximo mês *Água na Boca*, suspense feito a quatro mãos pelos italianos Andrea Camilleri e Carlo Lucarelli. Cada um dos autores criou um detetive para a obra, e eles dividirão a cena.

JUVENIL

Paula Pimenta a caminho

A Gutenberg prepara mais uma leva de lançamentos da mineira Paula Pimenta, sensação teen. *Confissão*, com poemas escritos na adolescência, publicado em 2001 e esgotado, sai em maio. A nova edição será ilustrada e acrescida de poemas de seus personagens. Em junho, chega o segundo volume de *Minha Vida Fora de Série*. Para a Bienal do Rio, em agosto, fica pronto o box com todos os títulos da série *Fazendo Meu Filme*. E em novembro, será lançado novo livro de crônicas.

EVENTO

Ler e comer melhor

Assim como boa parte dos festivais literários mundo afora, a Jornada de Literatura de Passo Fundo também vai misturar literatura e gastronomia na edição de agosto. Porém, mais do que pegar carona no modismo comercial, a ideia é conscientizar os participantes – educadores e pais – para a importância da alimentação saudável. O espaço Páginas Saborosas reunirá chefs e escritores.

A fascinante história dos dois movimentos mais importantes do século XX.

Nas melhores livrarias ou pelo site www.loyola.com.br

Edições Loyola