

**CLUBE JUVENIL  
EMIAÇÃO**

## Torneio De Canastra

O departamento de esportes do Clube Recreativo Juvenil promove no dia 26 de julho na sede campestre o tradicional torneio de canastra na modalidade duplas. As inscrições podem ser realizadas com o gerente de esportes Nero Andrade pelo telefone (54) 91154140 ou com o coordenador Valdoir Stobe (Chicão) pelo telefone (54)99810974.

## Brincando com os Pais no

### Clube Juvenil

O Departamento de esportes do Clube Juvenil esta organizando uma programação especial com diversas atividades físicas, recreativas e jogos para comemorar o dia dos pais. O evento acontece no sábado dia 10 de agosto a partir das 14h no ginásio Play Center, sob a orientação de profissionais da área de educação física. Traga seu baixinho e passe momentos de pura diversão.

**Todos os sócios estão convidados.**

## Promoção do Dia dos Pais que esta rolando no

### Facebook

Tire uma foto com o seu pai em qualquer dependência do Clube Recreativo Juvenil e coloque no nosso mural no facebook (CR JUVENIL PF). Compartilhe com seus amigos, as 3 fotos mais curtidas ganham:

1. Colocada: Vale presente da Botoli Esportes
2. Colocada: 1 churrasqueira presente da América Máquinas e Ferramentas
3. Colocada: Kit Churrasco

A promoção encerra no sábado dia 10 de agosto às 10h.

A premiação será entregue no sábado à tarde, no evento comemorativo ao Dia dos pais.

As fotos vencedoras serão publicadas nas colunas semanais do clube nos jornais O Nacional e Diário da Manhã.

OBS: A foto só será válida se for tirada nas dependências do Clube Juvenil, pode ser antiga ou recente.

**INFORMAÇÕES PELO  
TELEFONE 3313 4836 OU SITE**

[www.clubeljuvenil.com.br](http://www.clubeljuvenil.com.br)

# Violonista Yamandu Costa é

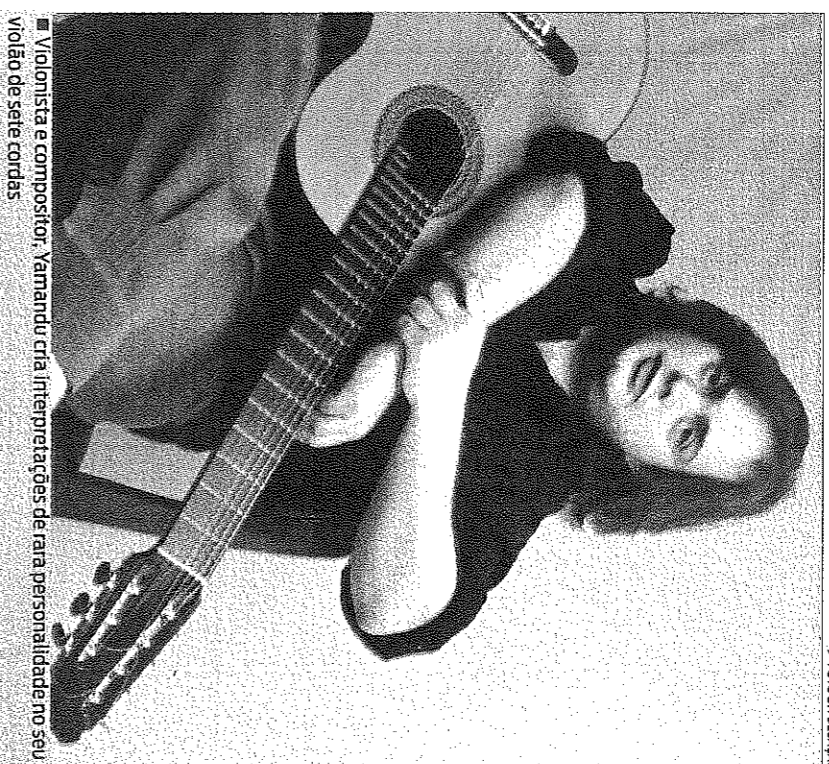
## Uma das atrações do evento

Jovem é capaz de emocionar do Grande público aos mais apurados ouvidos

O passo-fundense Yamandu Costa, violonista e compositor reconhecido internacionalmente pela mistura de estilos e qualidade técnica, é uma das atrações da 15ª Jornada Nacional de Literatura de Passo Fundo-RS. No dia 24 de agosto, sábado que antecede a Jornada, Yamandu Costa sobe ao palco no Portal das Linguagens, a partir das 21h.

Nascido em Passo Fundo em 1980, Yamandu começou a estudar violão aos 7 anos com o pai, Alaguir Costa, líder do grupo "Os Fronteirigos". Até os 15 anos, sua única escola musical era a música folclórica do Sul do Brasil, Argentina e Uruguai. Depois de ouvir Radamés Gnaali, começou a procurar por outros músicos brasileiros, tais como Baden Powell, Tom Jobim, Raphael Rabello, entre outros. Aos 17 anos apresentou-se pela primeira vez em São Paulo, e a partir daí passou a ser reconhecido como músico revelação do violão brasileiro.

Um dos maiores fenômenos da música brasileira de todos os tempos, o jovem Yamandu é capaz de levantar em êxtase plateias e de



FOTOMULGAÇÃO

Violonista e compositor, Yamandu cria interpretações de rara personalidade no seu violão de sete cordas

emocionar do grande público aos mais apurados ouvidos. Suas interpretações performáticas conseguem remodelar cada música que ele toca e revelam uma profunda intimidade com seu instrumento. Yamandu toca de choro à música clássica brasileira, mas também é um gaúcho cheio de mil-

### Jornada de Literatura

Pioneira no calendário brasileiro de eventos literários, a Jornada é realizada desde 1981 e, nessa 15ª edição, receberá mais de uma centena de escritores de nove nacionalidades. O tema escolhido pela organização para guiar os debates é "leituras jovens do mundo". Entre os dias 27 e 31 de agosto, autores, intelectuais e leitores vão explorar o potencial, as preferências e a diversidade de interesses e de comportamentos do público jovem, em especial.

A realização das Jornadas Literárias é da Universidade de Passo Fundo (UPF) em parceria com a Prefeitura de Passo Fundo e com apoio de empresas e órgãos públicos.

## EDUCAÇÃO

### Cursos 100% online aumentam

### oportunidades de acesso ao Ensino Superior

Com a mesma qualidade de ensino dos cursos presenciais, nova modalidade oferecida pela Anhanguera proporciona maior praticidade aos alunos

A partir deste semestre, moradores de Passo Fundo e região terão uma nova oportunidade de acesso ao Ensino Superior. Com o mesmo conteúdo dos cursos presenciais, a Anhanguera de Passo Fundo está oferecendo cursos de graduação EAD no modelo online, no qual os alunos só precisam ir à unidade duas vezes por semestre para fazer provas. Os primeiros cursos ofertados neste modelo são: Administração, Ciências Contábeis, Letras, Serviço Social, Tecnologia em Gestão Hospitalar, Tecnologia em Recursos Humanos, Marketing, RH, Logística e Gestão Pública.

De acordo com o professor e diretor da unidade, Robson Formigheri, a proposta da Instituição é democratizar o acesso à educação em todo o país: "Muitas pessoas desistem de estudar por falta de tempo e disposição para se locomover até uma faculdade, e o ensino a distância acaba se tornando uma alternativa eficaz por conta da praticidade e da economia gerada, já que elas podem estudar de suas ca-

sas ou trabalho, evitando custos com transportes", defende. A matriz curricular do modelo online é a mesma das modalidades presencial e semipresencial, permitindo mobilidade ao aluno sem perda de conteúdo acadêmico. As disciplinas são oferecidas em blocos e têm duração bimestral. Como as aulas são gravadas e disponibilizadas num ambiente virtual, o estudante pode acessá-las a qualquer momento, de qualquer computador conectado à internet. Esclarecimentos de dúvidas e orientações são dados aos alunos por tutores a distância por meio de fóruns e chats em horários previamente agendados.

### O ensino a distância no Brasil

Atualmente, mais de 3,5 milhões de brasileiros estudam em cursos a distância. O número representa aumento de 58% no total de matriculados em cursos de EAD em todo Brasil no comparativo dos anos de 2011 e 2009, quando o número de alunos era próximo a meio milhão. Hoje, 14,1% dos cursos de Ensino Superior oferecidos no País são realizados em formato a distância, segundo dados do último Censo Ead BR, divulgado em 2012.