



Plantão - Últimas notícias

08h12min - ALERGIAS OCULARES: Previna-se e evite o desconforto



RUA JOÃO RIZETTO, 100 BLOCO B - CEP 99500.000 - CARAZINHO/RS
FONE: (54) 3329-3735 | HARBORD@WAVETEC.COM.BR

www.harbord.com.br



Jornada

17/08/2013 07:00:00

ESPECIAL

Faltam 10 dias para o espetáculo das letras

Os últimos momentos antes do início da 15ª Jornada Nacional de Literatura são de expectativa e de ajustes para que tudo corra bem em um dos maiores eventos de literatura do Brasil

Quer dar visibilidade para sua empresa?

ANUNCIE AQUI

portal@diariodamanha.net - 3316-4800

Jéssica França

(Redação Passo Fundo / DM)

Jéssica França

imprimir

Um lugar mágico, onde o protagonista é o livro acompanhado de suas letras. São cinco dias de puro conhecimento, ampliando horizontes, discutindo ideias, lendo e sentindo as coisas do mundo. Há pessoas de todos os lugares, artistas e escritores, há crianças com inocência e imaginação, há os jovens com sua determinação e rebeldia, há pais e professores que têm em sua missão educar, participando do globo de reciclagem de informações, adquirindo conhecimento e ultrapassando barreiras. Um lugar onde as formas de literatura e informação se convergem, deixando cada minuto especial, mesmo nos momentos de descontração e descanso, permitindo que em uma maratona de mais de 60 horas, milhares de pessoas possam aprender, contribuir para a formação do espetáculo das letras. Para depois levar consigo o toque das palavras do escritor preferido, o sorriso do teatro, a música que fica na cabeça durante muitos dias, mesmo após o término do evento e no coração o toque que somente quem participou de uma jornada sabe.

Leia também

- [Atenção ao aluno especial](#)
- [Sessão Especial marca homenagem ao CEJA Erechim](#)
- [Uma pausa para buscar novas ideias](#)
- [Observatório Nacional comemora 185 anos](#)
- [Brasileiros usam mais de R\\$ 1 bilhão em cheque especial](#)

Como dizia Paulo Freire "A alegria não chega apenas no encontro do achado, mas faz parte do processo da busca. E ensinar e aprender não pode dar-se fora da procura, fora da boniteza e da alegria".



+ em Jornada

17h22min | Jornada

Faltam 10 dias para o espetáculo das letras

17h57min | Jornada

Festerê Literário reúne crianças e adultos

10h00min | Jornada

Acusados de estupro são levados a tribunal



(15ª Jornada Nacional de Literatura inicia no dia 27 de Agosto / FOTO: ARQUIVO DM)

Uma busca que iniciou há 32 anos e que desde então a cada edição conquista milhares de pessoas. Nessa edição da 15ª Jornada Nacional de Literatura e 7ª Jornadinha o tema dos debates e palestras é sobre "Leituras jovens do mundo". Sob a coordenação da idealizadora das Jornadas, professora Tania Rösing, um batalhão de voluntários, professores e estudantes devem fazer deste um dos melhores eventos dos últimos anos, com um tema que está em voga devido às mudanças e eventos que estão acontecendo no país no momento envolvendo os jovens. Em entrevista exclusiva ao Grupo Diário da Manhã, Tania relata sua vivência no mundo das Jornadas suas opiniões e novidades do evento.

Ponto alto: escolha do tema

"O ponto alto da jornada desse ano é o tema "Leitura Jovens do Mundo". Ele foi discutido durante um ano e

no mês de junho e julho desse ano no país, com relação às movimentações. Também não tínhamos ideia do que seria esse sucesso que foi a Jornada Mundial da Juventude e todo esse potencial jovem de leitura do Brasil, da situação brasileira e o país no contexto das outras nações. Então essa foi uma decisão importante que o grupo interinstitucional da prefeitura e universidade que decidiram em conjunto, dividindo em sub-temas que pudessem analisar quais são as linguagens dos jovens hoje. O que eles pensam em relação ao corpo, a sexualidade, ao afeto, as suas questões de trabalho e autonomia, de consumo em quais são suas preferências. Depois dentro do domínio das tecnologias, qual é a circulação deles entre narrativas transmidiais, porque agora não é somente uma mídia e sim várias. Buscando compreender como o jovem se manifesta hora isoladamente, mas nas redes sociais, coletivamente construindo e divulgando conceitos para o mundo, como ele aparece em grupos, em tribos, como ele marca seu corpo com piercings ou tatuagens, como ele se manifesta na rua pichando ela ou fazendo uma obra de arte, um grafite. Então tudo isso é para entender o jovem e quando entendemos eles passamos a tratar melhor, se relacionar melhor com eles. Outra questão é que o jovem ocupa liderança na família, porque ele domina as tecnologias, então é solicitado a fazer várias coisas, ocupa liderança na escola, só que ele detesta a escola, porque no colégio os professores estão distante deles, do domínio da tecnologia, filmes, músicas. Então há toda uma movimentação em torno do jovem que esta ocupando essa liderança, não vamos concordar com tudo, mas precisamos entender como isso funciona", explica.



08h57min | Jornada

Teixeirinha Filho e Neto reúnem mais de cinco mil pessoas

14h31min | Jornada

Brasil vai doar US\$ 120 mil para ajuda aos refugiados sírios

09h40min | Jornada

Jornadinha Nacional de Literatura em foco

12h58min | Jornada

Grupo Diário da Manhã há 30 anos presente nas Jornadas

10h02min | Jornada

Um até logo a Jornada

18h28min | Jornada

Convidados contam histórias no seminário internacional

18h27min | Jornada

Uma viagem ao ciberespaço

Convidados

"Os convidados da Jornada foram escolhidos a partir das relações das suas obras e das preferências dos jovens para que possa abordar questões. Com relação ao corpo, sexualidade e o afeto, esta a Diana Corso, a Laura Muller, a Miriam Goldenberg. Então isso tem que ser uma coisa aberta para que possamos entender o que domina hoje. Também vamos trazer o Walcyr Carrasco, autor de novelas como atual 'Amor à vida'. Ele tem mais de 50 livros publicados, sendo que em mais de 30 é para jovens. Tem uma experiência narrativa muito grande, vai falar sobre o jovem da ficção a novela, como aborda esse jovem enquanto personagem de um livro e como ele usa esse jovem na telenovela", destaca.

Estrutura

"Então toda a circunstância de inovação vem acoplada a uma mudança de estrutura, nós não tínhamos mais recurso financeiro para alugar as lonas de circo, ficou muito caro, então optamos por ter uma estrutura de pavilhões. Já foi feito em Passo Fundo no Festival de Folclore, só que a Jornada é muito maior, então vamos ter o grande espaço das cinco mil pessoas, mais quatro grandes lonas para a Jornadinha e mais uma lona para duas mil pessoas para a Journight, tem um pavilhão novo que é o pavilhão gastronômico".

Páginas Saborosas: Festival de Gastronomia

"Uma das novidades é que a Jornada vai ser antecedida de um festival de gastronomia, chamado "Páginas Saborosas Festival de Gastronomia", exatamente para juntar mais público dentro da perspectiva de turismo e em um segmento que no mundo hoje atrai as pessoas que é a gastronomia. Então queremos que o leitor que desenvolva um gosto para a literatura, uma competência para as práticas sociais, para o entendimento e apreciação das artes, pintura, escultura, música, teatro, dança, arquitetura e também manifestações populares do folclore, queremos que seja um leitor das práticas saudáveis de alimentação. Porque há uma preocupação no mundo com a comida, o nosso Estado tem o mais alto índice de obesidade infantil no Brasil. Com isso estamos trazendo não somente aulas temáticas dadas por grandes chefes, mas vamos ter oficinas gastronômicas orientadas por professores do curso de nutrição direcionadas para alunos, professoras, APAES que vão desenvolver uma reflexão sobre essas práticas saudáveis de alimentação. Então tem uma ampliação da Jornada para a área gastronômica e para o viés da leitura", conta.

Novidades

"Dentro do Centro de Lazer e Cultura Popular, onde fica o pessoal da imprensa, os patrocinadores e

livrarias, vamos ter um espaço para games. Vamos ter uma 'escola hacker' para formar crianças dentro de uma outra perspectiva do envolvimento com a internet, a partir de um software livre. Aonde poderemos analisar que tipo de informação o hacker assimila, divulga e que críticas tem sobre o mundo. Também teremos uma escola de robótica e também um brinquedoteca, então tudo isso está dentro do nosso tema 'Jovens do Mundo'.

Uma das mudanças destacadas pela coordenadora das Jornadas é que os estudantes do Ensino Médio que antes participavam da Jornadinha, nessa edição estarão acoplados a Jornada.

Encontro Internacional de Bibliotecários e mediadores de leitura

"De novo teremos o Encontro de Bibliotecários e mediadores de leitura, aonde virão quatro pessoas da Colômbia para mostrar como eles estão em Medellín, já que desde 2002 travam uma luta para diminuir a violência. Um exemplo do trabalho é que eles instituíram um imposto de 4% para todas as empresas se como esses recursos são construídas bibliotecas parque magníficas, maravilhosas. Temos um outro grupo que vem da Colômbia aonde criaram uma Fundação EPM – Empresa Públicas de Medellín e com o dinheiro que sobra das taxas de lixo e água, os recursos são aplicados em educação e criação de bibliotecas", relata.

Expectativa x Desafio

"Minha grande expectativa é que tudo dê certo, espero que as pessoas saiam desafiadas a se envolver mais com material de leitura em diferentes suportes, entendendo mais os jovens para poder conviver melhor com ele e não em confronto com ele e não conviver em confronto. Espero também que as autoridades municipais, estaduais e federais entendam o sentido que é importante tenhamos um centro de eventos definitivo para Jornada, capaz de funcionar de domingo à domingo, nos turnos da manhã tarde e noite para poder ter segurança e conforto acolhendo não só as Jornadas, mas todos os eventos de Passo Fundo. Então é um grande desafio que fica pela frente, estou a frente disso há 32 anos e não desejo ficar mais tempo em espaço aberto que inspira cuidados", diz.

O significado da Jornada

"A Jornada para mim é uma grande oportunidade que as pessoas têm de ampliarem seus aspectos de cognição, conhecimento de ampliação da sensibilidade e da construção de uma interioridade rica no sentido de valorizar o que é correto para o aprimoramento do ser humano. Então isso é a Jornada, é o espaço de ampliação da cognição, da sensibilidade e das possibilidades de aprimoramento desse interior", afirma.

Programação da 15ª Jornada Nacional de Literatura

Palco de Debates

Coordenadores dos debates :Ignácio de Loyola Brandão e Luciana Savaget

Terça- feira 27/08/2013

19h30min - Sessão solene de abertura

Espectáculo de abertura

Entrega do 8º Prêmio Passo Fundo Zaffari & Bourbon de Literatura – R\$ 150.000,00 ao autor do melhor romance publicado em língua portuguesa nos últimos dois anos.

Divulgação dos vencedores do 13º Concurso Nacional de Contos Josué Guimarães.

Quarta- feira 28/08/2013

14h Palco de debates – Corpo, sexualidade e afeto

Diana Corso

Laura Muller

Mirian Goldenberg

16: 30 h Show musical - Comédia em pé

19h Espectáculo musical Solidão no fundo da agulha

Memórias contadas pelo escritor Ignácio de Loyola Brandão e cantados por Rita Gullo.

19:30h Conferência – O jovem da ficção à telenovela Walcyr Carrasco

Quinta- feira 29/08/2013

14h Palco de debates – Trabalho, autonomia e consumo

José Castello

Marcelino Freire

Roberto DaMatta

16: 30h Show musical - Kleiton & Kledir

19h Conferência a quatro vozes – Convergência das mídias com Cesar Coll – Espanha, J.A. Furtado – Portugal , Massimo Canevacci , Nelson Pretto

Sexta- feira 30/08/2013

14h Palco de debates – Faces na rede

Bruna Beber

Jairo Bouer

João Alegria

Vinicius Campos

16: 30h Show musical - AfroReggae – AR21

19h Conferência a três vozes – Narrativas transmidiais : André Vianco, Sonia Rodrigues,Guto Lins

Sábado 31/08/2013

14h Palco de debates – A leitura das ruas com Alejandro Reyes, Sérgio Vaz eEmicida

16:30 h Sessão de encerramento e show musical - Emicida

7ª Jornadinha Nacional De Literatura

28 e 29/08 – Alunos de 1º a 5º ano

9h Sessão de abertura

Apresentadores da Jornadinha: gato Gali-Leu, Nathália e Mil-Faces

Espectáculo de abertura

10h Conversa com os escritores – Eva Furnari, Eliardo e Mary França

10:45h Show musical Par ou Ímpar – Kleitor & Kledir e Tholl

11:30h Intervalo para o almoço

Das 12:30 h às 13:30h Atividades paralelas

Das 14h às 16:30h Conversa com escritores (em todas as Ionas em sistema de rodízio)

Lona Azul - Cadão Volpato, Rosinha e o contador de histórias Carlos Marques

Lona Amarela - Flávia Savary, Flavio de Souza, João Wady Cury e a contadora de histórias Beatriz Myrrha

Lona Verde - Ilan Brenman, Mirna Pinsky e a contadora de histórias Benita Prieto

Lona Vermelha - Marcelo Pires, Margarida Botelho e a contadora de histórias Alice Oliveira

16:30 h Sessão de autógrafos

30 e 31/08 – Alunos de 6º a 9º ano

09h Sessão de abertura

Apresentadores da Jornadinha: gato Gali-Leu, Nathália e Mil-Faces

Espectáculo de abertura

09:40 h Espectáculo Encantares - Emanuel Marinho

10h Conversa com a escritora Marcia Kupstas

10:45 h Show musical – Afro Lata

11:30 h Intervalo para o almoço

Das 12:30h às 13:30 Atividades paralelas

Das 14h às 16:30 h Conversa com escritores (em todas as lonas em sistema de rodizio)

Lona Azul - Eduardo Spohr, Leusa Araújo e o contador de histórias Antonio Rocha

Lona Amarela - João Carrascoza, Patrícia Barboza e a contadora de histórias Beatriz Myrrha

Lona Verde - Annie Müller, Ivan Jaf e a contadora de histórias Benita Prieto

Lona Vermelha - Marcelo Mirisola, Miguel Sanches Neto e a contadora de histórias Alices Oliveira

16h30min Sessão de autógrafos

Programação paralela

Espetáculos

A cão-fusão: uma aventura legal para cachorro

Data: 24/08/2013 – Horário: 14h - Local: Portal das Linguagens – Campus I – UPF

Ingressos: R\$ 20,00 (adulto) – R\$ 10,00 (criança)

Aquisição de ingressos: Central de Atendimento ao Aluno - Campus I, na secretaria da UPF Idiomas - Campus III, ou nas secretarias dos campi Carazinho, Casca, Lagoa Vermelha, Palmeira das Missões, Sarandi e Soledade.

Yamandu Costa e Dante Ramon Ledesma

Data: 24/08/2013 - Horário: 20h - Local: Portal das Linguagens – Campus I – UPF

Ingressos: R\$ 30,00 (cadeira) – R\$ 20,00 (arquibancada)

Aquisição de ingressos: Wizard, Gabatto Ford e Shell Moron.

A roupa nova do rei

Data: 25/08/2013 – Horário: 15h - Local: Portal das Linguagens – Campus I – UPF

Ingressos: R\$ 20,00 (adulto) – R\$ 10,00 (criança)

Aquisição de ingressos: Central de Atendimento ao Aluno - Campus I, na secretaria da UPF Idiomas - Campus III, ou nas secretarias dos campi Carazinho, Casca, Lagoa Vermelha, Palmeira das Missões, Sarandi e Soledade.

Talentos da Terra

Data: 01/09/2013 – Horário: 15h - Local: Portal das Linguagens – Campus I – UPF

Ingresso: 1kg de alimento não perecível

Pontos de troca: Jornal O Nacional, Escola Musicclass, FAC – Faculdade de Artes e Comunicação – Campus

I – UPF e UPF Idiomas.