

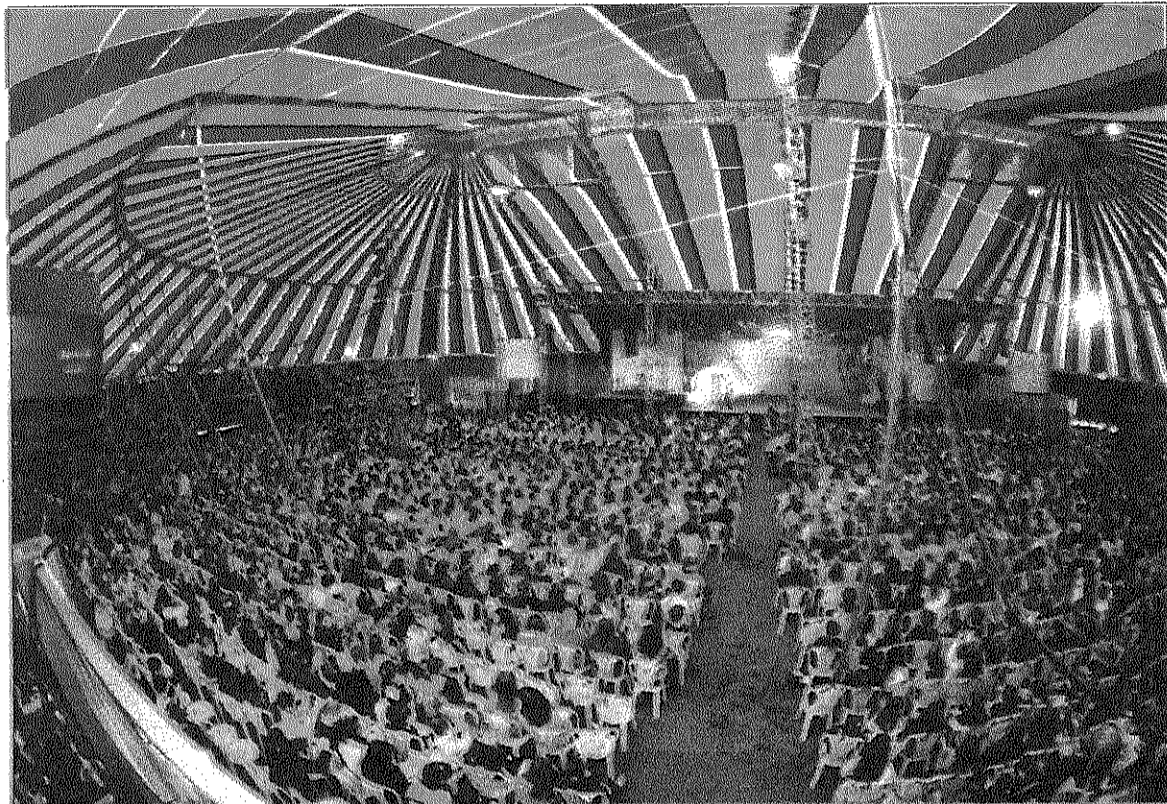
JORNADA DE LITERATURA

# Faltam 10 dias para o espetáculo das letras

Os últimos momentos antes do início da 15ª Jornada Nacional de Literatura são de expectativa e de ajustes para que tudo corra bem em um dos maiores eventos literários do Brasil

■ **Jéssica França**  
jessica@diariodamanha.net

Um lugar mágico, onde o protagonista é o livro acompanhado de suas letras. São cinco dias de puro conhecimento, ampliando horizontes, discutindo ideias, lendo e sentindo as coisas do mundo. Há pessoas de todos os lugares, artistas e escritores, há crianças com inocência e imaginação, há os jovens com sua determinação e rebeldia, há pais e professores que têm em sua missão educar, par-



15ª Jornada Nacional de Literatura inicia no dia 27 de Agosto

soas possam aprender, contribuir para a formação do espetáculo das letras. Para depois levar consigo o toque das palavras do escritor preferido, o sorriso do teatro, a música que fica na cabeça durante muitos dias, mesmo após o término do evento e no coração o toque que somente quem participou de uma jornada sabe.

Como dizia Paulo Freire "A alegria não chega apenas no encontro do achado, mas faz parte do processo da busca. E ensinar e aprender não pode dar-se fora da procura, fora da boniteza e da alegria".

Uma busca que iniciou há 32 anos e que desde então a cada edição conquista milhares de pessoas. Nessa edição da 15ª Jornada Nacional de Literatura e 7ª Jornadinha o tema dos debates e palestras é sobre "Leituras jovens do mundo". Sob a coordenação da idealizadora das Jornadas, professora Tania Rösing, um batalhão de voluntários, professores e estudantes devem fazer deste um dos melhores eventos dos últi-

mos anos, com um tema que está em voga devido às mudanças e eventos que estão acontecendo no país no momento envolvendo os jovens. Em entrevista exclusiva ao Grupo Diário da Manhã, Tania relata sua vivência no mundo das Jornadas suas opiniões e novidades do evento.

participando do globo de reciclagem de informações, adquirindo conhecimento e ultrapassando barreiras. Um lugar onde as formas de literatura e informação se convergem, deixando cada minuto especial, mesmo nos momentos de descontração e descanso, permitindo que em uma maratona de mais de 60 horas, milhares de pes-

## CONCURSO PÚBLICO MINISTÉRIO PÚBLICO - RS

**CARGO: Secretário de Diligências**

Vencimento básico: R\$ 3.782,59 + R\$ 1.323,90 de gratificação  
+ R\$ 756,51 de auxílio condução  
Remuneração Total: R\$ 5.863,00

Inscrição pela internet do dia 09/07/2013 até 09/08/2013

Taxa de inscrição: R\$ 101,06 - Site: www.mp.rs.gov.br/concursos

### Curso Preparatório para o Concurso de secretário de Diligências MP/RS

**INÍCIO: 20 de agosto de 2013-07-30**

Turma Noite: Aulas de segunda à sexta - Das 19h30min as 22h30min

Turma Manhã: Aulas de terça a sábado - Das 8h30min as 11h30min

240 horas aulas

#### INVESTIMENTOS

	Ex-aluno
R\$ 735,00 à vista	R\$ 661,00 à vista
2 x de R\$ 374,00: R\$ 748,00	2 x de R\$ 336,60: R\$ 673,20
3 x de R\$ 252,00: R\$ 756,00	3 x de R\$ 340,20: R\$ 680,40
4 x de R\$ 191,00: R\$ 764,00	4 x de R\$ 171,90: R\$ 687,60
5 x de R\$ 155,00: R\$ 775,00	5 x de R\$ 139,50: R\$ 697,50

#### Professores confirmados:

Patrick, Dra. Jucélia Sabadin, Rafael Borba, Dr. Dalmir Júnior, Dr. Marcel Andreatta, Dr. Alberto Goerch, Dra. Danielle Bonella

#### Informações:

**CURSOS**  
Permanentes  
Preparatórios Para Concursos

Avenida Brasil-oeste, 312 - Shopping Bento Brasil 3º andar.

**3311 2088**

www.cursospermanentes.com.br

#### Ponto alto: escolha do tema

"O ponto alto da jornada desse ano é o tema "Leitura Jovens do Mundo". Ele foi discutido durante um ano e em outubro de 2012 nós já tínhamos esse tema, sem ter a ideia ou mesmo desconfiar do que aconteceria no mês de junho e julho desse ano no país, com relação às movimentações. Também não tínhamos ideia do que seria esse sucesso que foi a Jornada Mundial da Juventude e todo esse potencial jovem de leitura do Brasil, da situação brasileira e o país no contexto das outras nações. Então essa foi uma decisão importante que o grupo interinstitucional da prefeitura e universidade que decidiram em conjunto, dividindo em sub-temas que

pudessem analisar quais são as linguagens dos jovens hoje. O que eles pensam em relação ao corpo, a sexualidade, ao afeto, as suas questões de trabalho e autonomia, de consumo em quais são suas preferências. Depois dentro do domínio das tecnologias, qual é a circulação deles entre narrativas transmidiais, porque agora não é somente uma mídia e sim várias. Buscando compreender como o jovem se manifesta hora isoladamente, mas nas redes sociais, coletivamente construindo e divulgando conceitos para o mundo, como ele aparece em grupos, em tribos, como ele marca seu corpo com piercings ou tatuagens, como ele se manifesta na rua pichando

ela ou fazendo uma obra de arte, um grafite. Então tudo isso é para entender o jovem e quando entendemos eles passamos a tratar melhor, se relacionar melhor com eles. Outra questão é que o jovem ocupa liderança na família, porque ele domina as tecnologias, então é solicitado a fazer várias coisas, ocupa liderança na escola, só que ele detesta a escola, porque no colégio os professores estão distante deles, do domínio da tecnologia, filmes, músicas. Então há toda uma movimentação em torno do jovem que esta ocupando essa liderança, não vamos concordar com tudo, mas precisamos entender como isso funciona", explica.

#### Convidados

"Os convidados da Jornada foram escolhidos a partir das relações das suas obras e das preferências dos jovens para que possa abordar questões. Com relação ao corpo, sexualidade e o afeto, esta a Diana Corso, a Laura Muller, a Mi-

riam Goldenberg. Então isso tem que ser uma coisa aberta para que possamos entender o que domina hoje. Também vamos trazer o Walcyr Carrasco, autor de novelas como atual 'Amor à vida'. Ele tem mais de 50 livros publicados, sendo que em

mais de 30 é para jovens. Tem uma experiência narrativa muito grande, vai falar sobre o jovem da ficção a novela, como aborda esse jovem enquanto personagem de um livro e como ele usa esse jovem na telenovela", destaca.