

Programação intensa integra a Jornada em Ação

Atividades contarão com a presença de conferencistas como Roger Chartier, Anne-Marie Chartier, Edvaldo Souza Couto, Regina Zilberman, Chico Marinho e Lúcia Santaella

A Universidade de Passo Fundo (UPF) e o Instituto Itáú Cultural realizam, de 28 de setembro a 1º de outubro, a Jornada em Ação: 13º Seminário Internacional de Pesquisa em Leitura e Patrimônio Cultural. A programação é composta por atividades diversas, que contarão com a presença de conferencistas como Roger Chartier, Anne-Marie Chartier, Edvaldo Souza Couto, Regina Zilberman, Chico Marinho e Lúcia Santaella.

O Seminário vem sendo desenvolvido desde 2003, a partir de um convênio firmado entre a Universidade de Extremadura, na Espanha, e a UPF. O encontro está incorporado às atividades da Red Internacional de Universidades Lectoras (www.universidadeslectoras.org), grupo do qual a UPF faz parte desde 2009. A rede agrega instituições universitárias de todo o mundo, em torno de objetivos e atividades comuns de fomento à leitura e à escrita voltadas à comunidade universitária e ao seu conjunto.

Foto Divulgação



Roger Chartier é um dos convidados do evento



São 600 vagas para as atividades que acontecem no auditório do Centro de Eventos da UPF.

Inscrições

As inscrições para o Seminário podem ser realizadas pelo site www.upf.br/jornadaseminarioleitura até o dia 18 de setembro. São 600 vagas para as atividades que acontecem no auditório do Centro de Eventos da UPF, nos dias 30 de setembro e 01º de outubro e, nas demais, há número específico de participantes. Todas as atividades são gratuitas.

Programação

Dias 28 e 29 de setembro

- Encontro com mestrandos e doutorandos das áreas de Letras, História e Educação da UPF

Local: Auditório do Centro de Eventos da UPF

Horário: 8h às 11h30min e 14h às 17h30min

Convidados: Roger Chartier e Anne-Marie Chartier

Dia 30 de setembro

- Painel de debates

Local: Auditório do Centro de Eventos da UPF

Horário: 14h - Literatura, redes e sistemas, com Regina Zilberman (UFRGS) e Edvaldo Souza Couto (UFBA)

19h30min - Conferência a duas vozes: novas tecnologias, ler e escrever, aprender e apagar, com Roger Chartier e Anne-Marie Chartier

Dia 01º de outubro

- Apresentação de comunicações orais

Local: Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (prédio B4), Campus I da UPF

Horário: 8h às 12h

Temáticas:

- 1) Formação de leitores e mídias digitais.
- 2) Patrimônio cultural: leitura, memória e identidade.
- 3) Mediação de leitura: práticas sociais e culturais.
- 4) Leitura, linguagem, texto e discurso.

- Painel de debates

Local: Auditório do Centro de Eventos da UPF

Horário: 14h - Leituras móveis, leitores ubíquos, com Lúcia Santaella (PUC-SP) e Chico Marinho (UFMG)

17h - Homenagem da Academia Passo-Fundense de Letras ao escritor Ignácio de Loyola Brandão

- Conversa com o escritor para alunos de graduação e de escolas da rede pública

Local: Auditório do Centro de Educação em Tecnologia (prédio B3) - Campus I - UPF

Horário: 19h 30min - Conversa com Ignácio de Loyola Brandão

Teatro para todos os públicos

Dois espetáculos na programação do Passo Fundo em Cena deste fim de semana

Dois espetáculos, uma comédia romântica e um infantil, estão na programação da III Mostra de Teatro Passo Fundo em Cena deste fim de semana. No sábado (15), a partir das 20h, a Cia Arte & Palco apresenta "Essa Mulher é Minha!", no Teatro do SESC. Já do domingo (16), tem "História (des)contada", da companhia Teatro Depois da Chuva, a partir das 15h, no Teatro Municipal. Após as apresentações, os artistas realizam um bate-papo com o público presente.

O ingresso é um quilo de alimento não perecível, que pode ser adquirido antecipadamente no Teatro do SESC (Avenida Brasil, 30 - Centro). A III Mostra de Teatro Passo Fundo em Cena 2015 é um evento realizado pela Prefeitura de Passo Fundo e pelo SESC com o objetivo de fomentar a cena teatral da cidade.

As peças

"Essa Mulher é Minha!" é uma comédia que conta a história de João, um açougueiro honesto e humilde que, na tentativa de ajudar, se vê envolvido num casamento de fachada, que exclui para um tenso triângulo amoroso. Dentro da trama, são discutidos valores como honestidade, moral, ética, coragem e amor. A classificação etária é 14 anos.

Em "História (des)contada", Chapeuzinho que não é vermelho, está em uma majestosa missão, de encontrar o sapato de cristal que sumiu do baú da vovó. O sapato foi presente de Cinderela, a bela. Ao final da busca, tem uma descoberta que poderia ser surreal. A classificação do espetáculo é livre.

Foto Divulgação



Cia Arte & Palco apresenta "Essa Mulher é Minha!", no Teatro do SESC

Que o desejo do saber permaneça na bagagem que levamos em nossa caminhada.



Feliz Dia do Estudante!
Um abraço do Menino Deus

www.meninodeus.com.br - (54) 3314-1888