

Dos palcos às páginas

Tem de tudo: no sábado, *Ritornelo na Praça Santa Terezinha* e *Arte & Literatura na UPF*. Na semana que vem, o *Timbre de Galo* inicia a segunda etapa do projeto *Teatro a Mil* e tem início o **13º Seminário Internacional de Pesquisa em Leitura e Patrimônio Cultural**



Literatura

Ainda que a Jornada Nacional de Literatura tenha fechado as portas e baixado as lonas neste ano, as atividades não se encerraram. Além do Projeto Livro do Mês, que tem por objetivo estimular a leitura entre as escolas e acadêmicos da Universidade, outros dois projetos têm espaço dentro da Universidade. O primeiro deles, o **Arte & Literatura, acontece neste sábado, 26**, e comemora os 18 anos do Centro de Referência de Literatura e Múltiplos da Universidade de Passo Fundo (UPF). O Mundo da Leitura tem sua atuação reconhecida pela ampliação do número de leitores e por desdobramentos em diferentes projetos que atendem à comunidade. Para celebrar esses as quase duas décadas de atuação, o Mundo da Leitura realiza uma edição especial do projeto Arte & Literatura aos sábados, com apresentações de dança, teatro, música, mágica e poesia. A atividade acontece neste sábado, dia 26 de setembro, das 15h às 17h, no Mundo da Leitura, no Campus I da UPF. O projeto foi criado com o objetivo de oferecer atividades relacionadas à arte e à literatura para o público de todas as idades. As atividades são gratuitas e acontecem no último sábado de cada mês, durante o período letivo. Além do sábado, a semana inicia com os olhos voltados à leitura: o **13º Seminário Internacional de Pesquisa em Leitura e Patrimônio Cultural**, evento que acontecia dentro da programação da Jornada, acontece, agora, de **28 de setembro a 1º de outubro**. A comunidade poderá se encontrar com conferencistas como Roger Chartier, Anne-Marie Chartier, Edvaldo Souza Couto, Regina Zilberman, Chico Marinho e Lúcia Santaella, além de conversar com uma das presenças mais tradicionais da Jornada: Ignácio de Loyola Brandão. O Seminário vem sendo desenvolvido desde 2003, a partir de um convênio firmado entre a Universidade de Extremadura, na Espanha, e a UPF. O encontro está incorporado às atividades da Red Internacional de Universidades Lectoras, grupo do qual a UPF faz parte desde 2009. A rede agrega instituições universitárias de todo o mundo, em torno de objetivos e atividades comuns de fomento à leitura e à escrita voltadas à comunidade universitária e ao seu conjunto. Neste ano, a proposta passa pelo conceito de leitura em redes, pelas novas tecnologias ligadas às mídias digitais e, ainda, pela ideia de leituras móveis.

Há quem diga que pouco se faz na Capital da Literatura. “Não há cultura por aqui”, ouvi. “Não existe movimentação artística”, li. Mentira. Existe, sim. Existe uma extensa programação cultural que vai das páginas aos palcos, dos bastidores de um teatro às melodias de um espetáculo, da tela onde roda um filme ao fechar das cortinas. Existe, tanto, que mal cabe em quatro páginas semanais e, a cada nova edição, o Segundo se esforça para espremer palavras, tirar delas o serviço e publicá-las em meio à fotos ilustrativas que chamem tua atenção. Existe, caro leitor. Existe e, aqui, nesta página, te apresentamos quatro programações para os próximos dias: nos palcos - ou praças - Timbre de Galo e Ritornelo espalham a arte do teatro; da inspiração dos livros dois eventos - Arte & Literatura e Jornada em Ação. Existe.

Teatro

Canela e Eustáquio, dois palhaços, decidem buscar uma nova terra. Caminhando e tombando e tornando a tombar a decisão é, agora, fundar um novo país. Através do olhar ingênuo e transgressor do palhaço procuram uma nova realidade onde a alegria, a brincadeira e a felicidade são elementos fundamentais na construção do novo território que passam a chamar de lar. A busca de dois palhaços por uma nova morada é o enredo do novo espetáculo do Grupo Ritornelo de Teatro, Faixa de Graça, que estreou em 2014 na cidade. Agora, a dupla se apresenta na **Praça Santa Terezinha, no domingo, às 16h30**. O espetáculo, interpretado por Guto Pasini e Miraldi Junior e feito para ser apresentado na rua, é resultado de uma parceria entre o Ritornelo e o Off-Sina de Circo Teatro de Rua, do Rio de Janeiro. Juntos, os grupos mesclaram suas características e a peça aborda, através da linguagem do palhaço brasileiro, questões de cidadania e brasilidade. Além da dupla de palhaços, um grupo de crianças também entrará em cena. O espetáculo Um Lugar de Fantasia, Timbre Conta Poesia traz uma reflexão sobre o universo infantil e sobre o papel da tecnologia nesse cenário. No palco, Aninha, Malu, Bartô e Joca percebem que a vida não está dentro da tela ou nos botões de um controle. Está, ainda, nas brincadeiras que exigem do corpo e da mente o contato com o outro. Juntos, entram em cena e convidam o público para viver a aventura de resgatar um amigo perdido no universo da tecnologia. A busca pela essência de Betinho, um adulto preso no corpo de uma criança, é o que norteia o novo espetáculo do Grupo Timbre de Galo. Os quatro amigos decidem descobrir o porquê de Betinho não se entregar as brincadeiras e preferir ficar em casa, a frente de um computador. Insatisfeitos, tentam, através de brincadeiras e lembranças, reviver a infância dentro do amigo. Ainda que seja um espetáculo infantil, a peça é indicada para todas as idades e é um verdadeiro mergulho no universo da criança. No elenco, estão os atores: Aníbal Dickel, Edimar Rezende, Elenice Deon, Mara Cavaleiro e Rodrigo Vilanova, e o músico Renato Ferreira. A trupe estará em cena a partir desta segunda-feira, 28, através do projeto Teatro a Mil, do Sesc. **Até o dia 02 de outubro, o grupo realiza seis apresentações nas cidades de Lajeado e Ijuí.**



O NACIONAL

Homenageia você nesta data especial. Feliz Aniversário!

ALTAIR CORREIA VARGAS
BRUNO CARLINI JUNIOR
IVANI SILVA DE OLIVEIRA

JOAO CARLOS BECKER
LUCIO ALVENI DA SILVA ANHAIA
LUIZ AUGUSTO HORN

PAULO SERGIO BONFÍGLIO OSORIO
RUY ANTONIO BENVENUTI MEDEIROS
VITOR HUGO ADAMES

Assinante, caso seu nome não conste na lista entre em contato pelo fone: 3045.8335 ou pelo e-mail: assinatura@onacional.com.br