



José Castello nasceu no Rio de Janeiro, em 1951. Biógrafo, crítico literário, cronista, romancista e jornalista, mestre em comunicação pela UFRJ, inicia sua carreira jornalística na década de 1970. Na segunda metade da década de 1980, afirma-se como produtor de críticas, reportagens e resenhas literárias para o *Jornal do Brasil* e para *O Estado de S. Paulo*. Publica *Inventory das sombras*

(Record, 1999) com entrevistas com vários escritores, como José Saramago, Clarice Lispector e Nelson Rodrigues, além de relatos dos encontros com o artista plástico Arthur Bispo do Rosário. Em 2001, aventura-se na ficção com

*Fantasma*

(Record), uma ficção de suspense ambientada na capital paranaense, onde Castello reside desde 1994. Em 2007, publica

*A literatura na poltrona*

(Record), resultado de suas experiências com oficinas literárias e de jornalismo cultural. Em 2010, pela editora Bertrand Brasil, publica

*Ribamar*

, vencedor do prêmio Jabuti (CBL) de romance, em 2011. Sua nova obra é *A s feridas de um leitor*

, também pela Bertrand Brasil.