



Paulo Scott, autor de *Habitante irreal*, livro vencedor do Prêmio Fundação Biblioteca Nacional 2012; *Ainda orangotangos*, adaptado para o cinema por Gustavo Spolidoro, longa-metragem vencedor do 13º Festival de Cinema de Milão; *Voláteis*; *Ithacs*; *a Road, Australia* e quatro livros de poemas, sendo um deles em coautoria com o cartunista Laerte; colabora com revistas, jornais e suplementos de cultura do país.