



Marie Ange Bordas (Porto Alegre, 1970) é artista multimídia e autora, trabalha internacionalmente na criação de projetos de arte e mídia, enfatizando o cruzamento de linguagens e poéticas para construir processos e obras colaborativas, empoderadoras e crí-
ticas, sempre adaptadas aos contextos, saberes e fazeres locais.
Desde 2009

,
se dedica a projetos com crianças em comunidades tradicionais brasileiras, tendo publicado os livros

Histórias da Cazumbinha

(Ed. Companhia das Letrinhas,

2010), realizado com a comunidade quilombola do Rio das Rãs na Bahia

, e

Manual da c

riança

c

aiçara

(Editora Peirópolis, 2012) realizado com a comunidade caiçara de Iguape

,
em São Paulo.

